

INTERNATIONALE ISANG YUN GESELLSCHAFT E.V.

Yun-Werkstatt I: + Bach

Sonnabend, 27. September 2003, Konzertsaal Bundesallee 1-12, 19 Uhr

- Joh. Sebastian Bach Sonate h-moll für Flöte und Cembalo, BWV 1030
Roswitha Staeger (Flöte), Brigitte Engelhard (Cembalo)
- Isang Yun Harmonie. Invention Nr. 4 für zwei Oboen (1983)
Laura Diemer / Daniel Fuster (Oboe)
Shao Yang Yin für Cembalo (1968). Nach der Registrierung Edith Picht-
Axenfeld 1996
Brigitte Engelhard (Cembalo)
Harmonie. Invention Nr. 4 für zwei Flöten (1984)
Shih-Chun Chen / Kanako Hato (Flöte)
Shao Yang Yin (1968). Klavierfassung 1996 von Kaya Han
Holger Groschopp (Klavier)
- Carl Ph. Emanuel Bach Trio E-Dur für zwei Flöten und Cembalo, Wq. 162
Brigitte Engelhard (Cembalo)
- Isang Yun Flötenkonzert (1977). Duofassung von Holger Groschopp. Uraufführung
Bernhard Kury (Flöte), Holger Groschopp (Klavier)