

INTERNATIONALE ISANG YUN GESELLSCHAFT E.V.

Freitag, 22. Juni 2007, 19.30 Uhr

Konzertsaal der UdK Berlin Bundesallee

KONZERT Soli virtuosi

Isang Yun: *Die Etüden für Flöte und Violoncello*

Konzert der Flöten- und Violoncelloklassen der UdK

Leitung: Roswitha Staeger und Jens Peter Maintz

Universität der Künste Berlin / Internationale Isang Yun Gesellschaft e. V.

Fünf Etüden für Flöte(n) solo (1974)

Sieben Etüden für Violoncello solo (1993)

1 Etüde I. *Legato*

Alexander Merzyn (Violoncello)

2 Etüde I. *Moderato*

Márton Végh (große Flöte)

3 Etüde II. *Leggiero*

Johanna Helm (Violoncello)

4 Etüde II. *Adagio*

Roy Amotz (Altflöte)

5 Etüde III. *Parlando*

Sara Minemoto (Violoncello)

6 Etüde III. *Allegro*

Aya Hemmi (Piccolo)

7 Etüde IV. *Burlesque*

Sojung Lee (Violoncello)

– P a u s e –

8 Etüde V. *Dolce*

Suh-Young Moon (Violoncello)

9 Etüde IV. *Andante*

Pavel Tseliapniou (Bassflöte)

10 Etüde VI. *Triller*

Maya Bogdanovic (Violoncello)

11 Etüde V. *Allegretto*

Andreas Kißling (Flöte)

12 Etüde VII. *Doppelgriffe*

Konstanze von Gutzeit (Violoncello)